



Vorstandswahl am 14.05.2022 in Hamburg

## *Vorstellung der Vorstandskandidat\*innen 2022*



© Foto: F. Gawron

### **JÜRGEN GAWRON**

**Amtierendes Vorstandsmitglied und  
Kandidat für den Vorstandsvorsitz**

Jürgen Gawron, Jahrgang 1972, ist Illustrator und Diplom-Designer (FH) aus München. Er studierte Kommunikationsdesign an der Fachhochschule München und schloss im Jahr 1999 mit dem Diplom ab.

Seit 2003 arbeitet Jürgen selbständig in den Bereichen Grafik-Design im Schwerpunkt Corporate Design und Illustration mit den Themen Layout- Illustration, Produkt- oder Architektur-Visualisierung und Buchtitelillustration.

Jürgen ist seit 2016 Vorstandsmitglied der IO und lebt mit seiner Familie in Eichenau bei München.

[www.grafikcafe.de](http://www.grafikcafe.de)

[www.juergengawron.de](http://www.juergengawron.de)

[gawron@illustratoren-organisation.de](mailto:gawron@illustratoren-organisation.de)





Vorstandswahl am 14.05.2022 in Hamburg

## *Vorstellung der Vorstandskandidat\*innen 2022*



© Foto: Jens Feierabend

### **THILO KRAPP**

#### **Amtierendes Vorstandsmitglied**

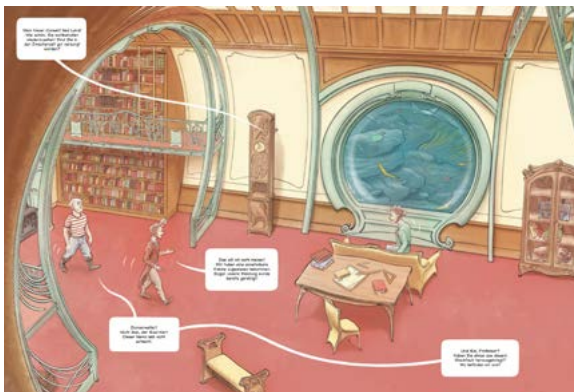
Thilo Krapp wurde 1975 in Herdecke geboren und studierte in Wuppertal bei Wolf Erlbruch Kommunikationsdesign mit Schwerpunkt Illustration.

Zu seinen bekanntesten Werken gehören die Graphic Novel nach H.G. Wells' Klassiker *Der Krieg der Welten*, die nun mit seiner Adaption von *20.000 Meilen unter dem Meer* einen Nachfolger bekommt. Außerdem illustriert er gerne Kinderbücher zu abenteuerlichen und Sachbücher zu historischen Themen, zuletzt *Émile in Berlin* (über die Geschichten der Kaufhäuser).

Er lebt mit seinem Mann in Berlin.

[www.thilo-krapp.com](http://www.thilo-krapp.com)

[krapp@illustratoren-organisation.de](mailto:krapp@illustratoren-organisation.de)



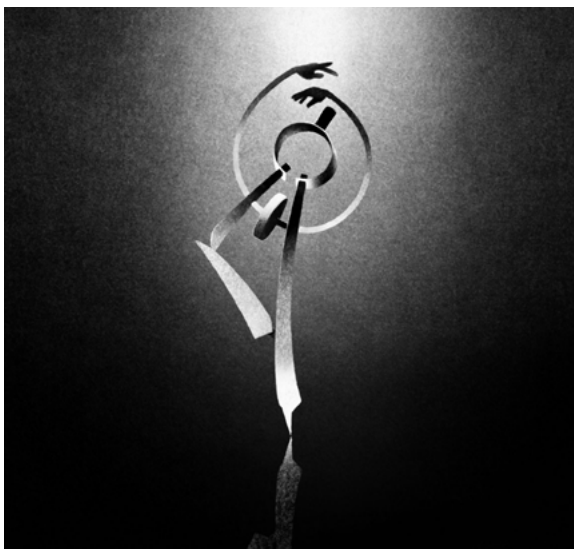


Vorstandswahl am 14.05.2022 in Hamburg

## *Vorstellung der Vorstandskandidat\*innen 2022*



© Foto: Marie Seeberger



### **MATTHIAS RIES**

#### **Amtierendes Vorstandsmitglied**

Matthias Ries illustriert, animiert und lebt in Bonn. Seine Leidenschaft ist das Spiel mit bewegten Bildern – am liebsten erzählt er damit Geschichten zu komplexen Wissensthemen.

Geboren 1986 arbeitet er seit 2015 als freier Illustrator und Animator. Nach einer Ausbildung zum Mediengestalter Digital und Print studierte er im BA Design an der FH Münster und im MA Informative Illustration an der HAW Hamburg.

Matthias Ries experimentiert in seiner Arbeit mit verschiedenen Illustrations- und Animationstechniken, führt Regie und konzipiert Formate vom klassischen Erklärfilm über Ausstellungsgestaltung bis hin zur Planetariums-Kuppelanimation.

In Zusammenarbeit mit der Uni Münster wirkte er konzeptionell und gestalterisch an fachdidaktischen Forschungsprojekten mit. An der UE Hamburg-Altona unterrichtete er zeichnerische Animation. Seine Projekte erhielten Auszeichnungen bei nationalen und internationalen Wettbewerben.

Seit 2020 ist er Vorstandsmitglied der Illustratoren Organisation.

[www.ries-illustration.de](http://www.ries-illustration.de)

[ries@illustratoren-organisation.de](mailto:ries@illustratoren-organisation.de)



Vorstandswahl am 14.05.2022 in Hamburg

## *Vorstellung der Vorstandskandidat\*innen 2022*



© Foto: Marina Canepa



### **CHRISTIAN SCHLIERKAMP** **Kandidat für den Vorstand**

Christian Schlierkamp, geb. 1974 in Köln lebt und arbeitet als Illustrator, Autor und Graphic Recorder mit seiner Familie in seinem ländlich gelegenen Atelier im Süden von Berlin.

Nach seiner Ausbildung zum Mediengestalter Bild und Ton im Kölner Trickfilmstudio Lutterbeck ging er zur Jahrtausendwende nach Berlin um dort an insgesamt 10 Kinofilmproduktionen für u.a. Warner Brothers mitzuwirken.

Seit zehn Jahren verlagerte er seinen Schwerpunkt auf Illustration und Graphic Recording und war Mitherausgeber eines von James Gurney kuratierten Bildbandes über den Berliner Künstler Adolf Menzel.

2016 ging er für drei Monate nach New York um mit dem Künstler Garin Baker an der Art Student's League zu studieren.

Seine Schwerpunkte sind Kindersachbuch, Young Adults und Graphic Recording.

[https://www.graphic-recorder.com/  
christian.schlierkamp@googlemail.com](https://www.graphic-recorder.com/christian.schlierkamp@googlemail.com)



Vorstandswahl am 14.05.2022 in Hamburg

## *Vorstellung der Vorstandskandidat\*innen 2022*



**MARA WILD**  
**Kandidatin für den Vorstand**

Mara Wild ist gelernte Buchbinderin und studierte Illustratorin mit Lebensmittelpunkt in Hamburg.

Dort freut sie sich darüber, dass ihre Freiberuflichkeit sich so vielseitig gestaltet, wie die Illustration es zulässt: Illustrieren, Animieren, Projizieren, Installieren, Konzipieren, Dinge bauen, Filmeschneiden. Comiczeichnen. Drucken. Ausstellen. Viel für Theater, aber auch für Firmenkunden und Verlage.

Ihr Lieblingswerkzeug ist derzeit die Akkustichsäge.

[mara.wild@gmx.eu](mailto:mara.wild@gmx.eu)



© Fotos: Kathrine Altaparmakov und G2 Baraniak



Vorstandswahl am 14.05.2022 in Hamburg

## *Vorstellung der Vorstandskandidat\*innen 2022*



© Foto: fotoKULT



### **MICHAEL TEWIELE**

#### **Amtierendes Vorstandsmitglied**

Michael Tewiele, Jahrgang 1979, ist Erklärfilmer und Illustrator im Westmünsterland. Er studierte Kommunikationsdesign an der Münster School of Design und schloss sein Studium im Jahr 2006 mit dem Diplom ab.

Seitdem konzipiert er Erklärfilme und interaktive Medien für Wissenschaft und Wirtschaft. Seine Arbeiten wurden im Unternehmens- wie im Wissenschaftssektor ausgezeichnet.

Michael lebt mit seiner Familie in Bocholt.

[www.michael-tewiele.de](http://www.michael-tewiele.de)

[tewiele@illustratoren-organisation.de](mailto:tewiele@illustratoren-organisation.de)



Vorstandswahl am 14.05.2022 in Hamburg

## *Vorstellung der Vorstandskandidat\*innen 2022*



© Foto: Marie Seeberger



### **CHARLOTTE HINTZMANN Kandidatin für den Vorstand**

Charlotte Hintzmann ist gebürtige Berlinerin und lebt zur Zeit tatsächlich gern in Hamburg: Den Bachelor in Visueller Kommunikation schloss sie 2014 an der Kunsthochschule Berlin Weißensee ab, der Master im Fach Wissenschaftsillustration an der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg ist derzeit in Arbeit.

Charlotte arbeitet seit Beginn ihres Studiums im Bereich Sachillustration, Architekturvisualisierung, Patterndesign und Live Recording.

Im Bereich Wissenschaftsillustration erforscht sie die Schnittstelle von Ästhetisierung und Kommunikation, experimentiert mit digitalen Erzählformaten und verschmilzt Patterndesign mit Infografik. Für ihre Arbeit wurde sie bereits international ausgezeichnet.

Wenn Charlotte nicht gerade an der Design Factory International das Fach Illustration unterrichtet, sitzt sie mit Kolleg\*innen in ihrem Atelierverschein in der Speicherstadt, wo sie arbeitet, diskutiert, Inspiration findet und auf den Kanal spucken kann.

<http://charlotte-hintzmann.de>  
[chhintzmann@gmail.com](mailto:chhintzmann@gmail.com)